



EL MUNDO Y LA VIDA DE EDGAR A. POE

EE. UU. en la primera mitad del siglo XIX: fenómenos sociales, abolicionismo y feminismo

Dos grandes sucesos enmarcaron la vida y la producción literaria de Edgar Allan Poe: la Independencia de los Estados Unidos, en un periodo comprendido entre 1776 y 1791 y la Guerra Civil, entre 1861 y 1865. Desde 1815, terminada la segunda guerra contra Inglaterra, comenzó una etapa, la Era Jackson, de importantes cambios económicos y políticos, pero con grandes contradicciones sociales, como el auge imparable de la esclavitud en el sur y el desarrollo a gran escala del genocidio indio con el avance blanco hacia el oeste. Otro fenómeno social paralelo al abolicionismo fue la aparición del feminismo. Las mujeres exigieron por primera vez la igualdad de género al identificarse con la lucha por los derechos civiles para los esclavos negros. El empuje del movimiento abolicionista, sin embargo, menguó desde 1840, no así la polémica sobre la igualdad de la mujer, que logró aumentar la importancia de su causa. Los abolicionistas no habían logrado convencer a los Estados del Sur, que apoyaron el esclavismo. Mientras tanto, en el Norte, se ligó el abolicionismo con la salvaguarda de las libertades fundamentales de la joven república. El germen de la Guerra Civil se estaba forjando.

La situación del pueblo indio no se había solucionado en los primeros cincuenta años de existencia de la joven república. Comenzó a ordenarse legalmente mediante la elaboración de una complicada operación de cirugía judicial y legislativa. Se creó la figura del "derecho de descubrimiento", que los Estados Unidos habían heredado del Reino Unido, denominando a los aborígenes como "inquilinos dependientes" de las tierras que habían habitado durante miles de años.

La vida de Edgar A. Poe

Poe nació en Boston en 1809. Fue poeta, narrador, crítico y uno de los mejores escritores de relato corto de todos los tiempos. Edgar A. Poe perdió a sus padres, actores de teatro itinerantes, cuando contaba apenas dos años de edad y fue educado por John Allan, un acaudalado hombre de negocios de Richmond, Virginia. La relación de Poe con su padre de acogida fue traumática. En 1815, Poe y su familia se trasladaron a Reino Unido, donde comenzó su educación.

En 1820 Poe regresó a Estados Unidos, donde siguió estudiando en centros privados y asistió a la Universidad de Virginia, pero fue expulsado en 1827. Entonces, Poe se trasladó a Boston e ingresó en el ejército, de donde también fue expulsado en 1829. Lo volvería a intentar en 1830 ingresando en la Academia Militar de West Point, pero, una vez más, fue expulsado y decidió ir a Baltimore al domicilio de su tía Maria Clemm.

En 1836, Poe se casó con Virginia, hija de Maria Clemm. El matrimonio resultó ser feliz, pero, insatisfecho con su bajo sueldo y falta de control editorial en el *Messenger* de Richmond, Poe se mudó a Nueva York (1837) y Filadelfia (1838), donde escribió y trabajó como editor para varias revistas. A pesar de su creciente fama, Poe todavía apenas podía ganarse la vida. La larga enfermedad de su esposa convirtió su matrimonio en una experiencia amarga; cuando ella murió, en 1847, se agravó su tendencia al alcoholismo, según testimonio de sus contemporáneos. Esta adicción fue, con toda probabilidad, la causa de su muerte, acaecida en 1849 en Baltimore.



EDGAR A. POE'S WORLD AND LIFE

The United States During the First Half of the 19th Century: Social Phenomena, Abolitionism, and Feminism

Two great events framed Edgar Allan Poe's life and literary production: The Independence of the United States, in a period between 1776 and 1791, and the Civil War, between 1861 and 1865. Since 1815, after the Second War against England, a stage of major economic and political changes begun (the Jackson Era), but it was based on great social contradictions: the unstoppable rise of slavery in the South and the large-scale development of Indian genocide due to the white advance towards the Far West.

Another social phenomenon parallel to abolitionism was the emergence of feminism. Women first demanded gender equality when they joined in the fight for the civil rights for black slaves, due to the fact that women lost all legal identity when they got married. This struggle was one of the causes of the rupture of the abolitionist movement in 1840, which declined in its push, but not the controversy over the equality of women, which succeeded in increasing the impact of their cause. The situation of the Indian people had not been solved in the first fifty years of existence of the young republic. It began to be legally ordered through the elaboration of a complicated operation of judicial and legislative surgery. The new figure of the "right of discovery" emerged, which the United States had inherited from the United Kingdom. Aborigines were called "dependent tenants" of the lands they inhabited for thousands of years.

Poe's Life

Poe was born in Boston in 1809. He was a poet, narrator, critic, and one of the best storytellers of all times. Edgar A. Poe lost his parents, itinerant theater actors, when he was only two years old and he was educated by John Allan, a wealthy businessman from Richmond, Virginia. Poe's relationship with his foster father was traumatic. In 1815, Poe and his foster family moved into the United Kingdom, where he began his education.

In 1820 they returned to the United States, where Poe continued studying in private schools and attended the University of Virginia, but was expelled in 1827. Then, Poe moved into Boston and he joined the army, but he was expelled in 1829, too. He tried it again in 1830, entering the U. S. Military Academy at West Point, but, one again, he was expelled and he decided to go to Baltimore with his aunt Maria Clemm.

In 1836, Poe and Virginia, Maria Clemm's daughter, got married. The marriage was happy, but Poe was unsatisfied with his low salary and lack of editorial control in the *Messenger* of Richmond. So, Poe moved into New York (1837) and Philadelphia (1838), where he wrote and worked as an editor in several magazines. Despite his growing fame, Poe could scarcely make a living. His wife's long illness made his marriage a sour experience. When she died in 1847, Poe's alcoholism became worse, according to contemporary witnesses. This addiction was probably the cause of his death in 1849, in Baltimore.