

CURSO 2019/20. ADAPTACIÓN A LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL
CONVOCATORIA ORDINARIA DE 2 ° CUATRIMESTRE (18 MAYO – 3 JUNIO)

FECHA	ASIGNATURA	HORA	EXAMEN (SÍNCRONO O ASÍNCRONO)
18 mayo Lunes	<i>Museología y museografía (4º)</i>	9-11	SÍNCRONO
	<i>Lengua española (1º)</i>	11-13	ASÍNCRONO
19 mayo Martes	<i>Fuentes y Metodología para la Hª del Arte (3º)</i>	9-11	OTROS CRITERIOS
	<i>Historia medieval de España (4º)</i>	11-13	ASÍNCRONO
20 mayo Miércoles	<i>Geografía de la globalización (2º)</i>	9-11	ASÍNCRONO
	<i>Inglés con fines académicos (1º)</i>	11-13	ASÍNCRONO
21 mayo Jueves	<i>Ampliación Literaturas Lengua Inglesa (3º)</i>	9-11	SÍNCRONO
22 mayo Viernes	<i>Literatura en lengua francesa (2º)</i>	11-13	OTROS CRITERIOS
	<i>Lógica de la argumentación (4º)</i>	13-15	ASÍNCRONO
25 mayo Lunes	<i>Fundamentos de Antropología Social (3º)</i>	9-11	ASÍNCRONO
	<i>Historia contemporánea (1º)</i>	11-13	ASÍNCRONO
26 mayo Martes	<i>Historia de España Contemporánea (2º)</i>	11-13	ASÍNCRONO
	<i>Antropología del género (4º)</i>	13-15	ASÍNCRONO
27 mayo Miércoles	<i>Percepción e interpretación realidad geográfica (3º)</i>	9-11	SÍNCRONO
	<i>Corrientes actuales del pensamiento (4º)</i>	13-15	SÍNCRONO
28 mayo Jueves	Historia del Arte antiguo y medieval (1º)	11-13	SÍNCRONO
29 mayo Viernes	<i>Introducción a la Literatura Española (2º)</i>	9-11	SÍNCRONO
	<i>Historia Moderna de España (4º)</i>	11-13	OTROS CRITERIOS
2 junio Martes	<i>Geografía y Sociedad (1º)</i>	9-11	ASINCRONO
	<i>Historia del pensamiento ético y político (3º)</i>	11-13	ASÍNCRONO
3 junio Miércoles	<i>Paisaje y territorio (4º)</i>	9-11	ASÍNCRONO
	<i>Historia del Arte Contemporáneo (2º)</i>	11-13	OTROS CRITERIOS
	<i>TFG</i>		SÍNCRONO