

DUPIN Y EL MÉTODO CIENTÍFICO

“Los crímenes de la calle Morgue” es mucho más que un relato policíaco. Es un completo tratado sobre la ciencia del razonamiento, en el que la historia en sí del “asesinato” no es más que un ejemplo que ilustra la teoría, pese a que Poe afirmase lo contrario: “No he de escribir aquí un tratado, sino que me limito a prologar un relato un tanto singular, con algunas observaciones pasajeras”. Por tanto, las primeras páginas de la narración, a veces consideradas innecesarias, son esenciales para la configuración del género policíaco, pues en ellas explica Poe en qué consiste el método analítico y cómo funciona la mente de una persona analítica:

“Las características de la inteligencia que suelen calificarse de analíticas son en sí mismas poco susceptibles de análisis. Sólo las apreciamos a través de sus resultados. Entre otras cosas sabemos que, para aquel que las posee en alto grado, son fuente del más vivo goce [...] el analista halla su placer en esa actividad del espíritu consistente en desenredar[...] Le encantan los enigmas, los acertijos, los jeroglíficos y al solucionarlos muestra un grado de perspicacia que, para la mente ordinaria, parece sobrenatural.”

Poe insiste en que “el hombre verdaderamente imaginativo es siempre un analista.” Aunque el escritor americano ya había dedicado tres páginas a explicarnos la teoría sobre el método analítico, antes de introducir el cuento del orangután, aún considera necesario añadir un ejemplo mediante el que demuestra cuán sorprendentes y eficaces eran los poderes deductivos de su amigo, el cual es capaz de averiguar en qué estaba pensando su acompañante mientras paseaban por la calle. Y esto lo hace justo después de haber insistido sobre sus peculiares cualidades: “Se jactaba, con una risita discreta, de que frente a él la mayoría de los hombres tenían como una ventana por la cual podía verse su corazón.”

DUPIN AND THE SCIENTIFIC METHOD

“The Murders in the Rue Morgue” is much more than a police story. It is a complete treatise on the science of reasoning in which the story itself of “murder” is merely an example that illustrates the theory, despite Poe's claim to the contrary: “I do not have to write here a treaty but I limit myself to preface a somewhat singular story with some passing observations.” Therefore the first pages of the narrative, sometimes considered unnecessary, are essential for the configuration of the police genre, because in them Poe explains what the analytical method consists of and how the mind of an analytical person works:

“The characteristics of intelligence that are often described as analytical are in themselves unlikely to be analyzed. We only appreciate them through their results. Among other things we know that , for one who owns them to a high degree, they are the source of the liveliest enjoyment [...] The analyst finds his pleasure in that activity of the spirit consisting of untangling [...]He loves enigmas, riddles, hieroglyphs and solving them shows a degree of insight that, for the ordinary mind, seems supernatural.”

Poe insists that “the truly imaginative man is always an analyst.” Although the American writer had already devoted three pages to explain the theory about the analytical method, he still considers it necessary to add an example by which he shows how surprising and effective were the deductive powers of his friend, who is able to find out what his companion was thinking while walking down the street. And he does it just after insisting on his peculiar qualities: “He boasted to me, with a low chuckling laugh, that most men, in respect to himself, wore windows in their bosoms.”

HOLMES Y EL MÉTODO CIENTÍFICO

El método científico basado en la deducción es el que sigue Sherlock Holmes para resolver todos sus casos. Este método científico, en palabras del propio Sherlock Holmes, es el más avanzado hasta la fecha, por su meticulosidad y exactitud. Arthur Conan Doyle desprecia los anteriores métodos de investigación de personajes literarios que lo precedieron. Asegura, en boca de su más conocido personaje, que los trucos de Dupin (personaje creado por Edgar Allan Poe) eran “petulantes y superficiales” además de negar que fuera un fenómeno más allá de su genio analítico; y califica a Lecoq directamente de “chapucero indecoroso”. El método científico de Sherlock Holmes requiere estas cualidades:

- 1. Conocimientos:** Sherlock Holmes define la mente humana como un pequeño ático en el que hay que meter el mobiliario que realmente sea útil, y para ser fiel a sus palabras sólo es experto en aquello que puede ayudarlo a resolver los diferentes casos que se le presentan. De esta forma el detective londinense posee profundos conocimientos prácticos de Geología, Química y Anatomía y algunos bastante útiles sobre leyes inglesas y botánica.
- 2. Capacidad de observación.** Sherlock Holmes analiza metódica y concienzudamente tanto la escena de un crimen como a las personas de su alrededor. Esta cualidad está presente en todas las obras en las que aparece y es de absoluta importancia a la hora de resolver sus casos.
- 3. Capacidad de deducción.** Con ayuda de las cualidades antes mencionadas, Sherlock Holmes consigue llegar a una conclusión final que siempre acaba resolviendo el caso, atando todos los cabos sueltos y dando una explicación lógica a lo sucedido.

De esta forma, mediante la observación de los hechos, la elaboración de una primera hipótesis mediante el proceso deductivo y la comprobación final, Sherlock Holmes consigue resolver cualquier caso por muy inverosímil o difícil que parezca: “Cuando todo aquello que es imposible ha sido eliminado, lo que quede, por muy improbable que parezca, es la verdad” (“El signo de los cuatro”).

HOLMES AND THE SCIENTIFIC METHOD

Sherlock Holmes uses the deductive scientific method to resolve each case. This method, as Sherlock Holmes says, is the most advanced till the date due to its accuracy and meticulousness. Arthur Conan Doyle despises the previous scientific methods of other literature characters who preceded him. He states, by means of his most famous character, that Dupin’s tricks (character created by Edgar Allan Poe) were “smug and superficial,” and Doyle also tried to deny that Dupin was a phenomenon, apart from his analytic talent. Regarding Lecoq, Doyle describes him as an “improper tinker person.” Sherlock Holmes’ scientific method requires these skills:

- 1. Knowledges:** Sherlock Holmes defines the human’s mind as a little and empty attic where you can put all the useful furniture, so he is just an expert in the subjects that can really help him to resolve the different cases that he finds. In this way, the detective owns practical knowledges about Geology, Chemistry and Anatomy, and some light but useful knowledge about English laws and Botanic.
- 2. The observation capacity:** Sherlock Holmes analyzes meticulously and conscientiously the crime scene and, in the other hand, the people involved in it. This skill appears in all the tales, being very relevant to resolve the cases.
- 3. Deduction capacity:** Sherlock, with all the qualities that we mentioned above, achieves to reach a final conclusion that always helps him to resolve the case, giving a logical explication to whatever happened.

In this way, through the facts observed, the elaboration of a first hypothesis thanks to the deductive process and the final testing, Sherlock Holmes manages to solve any case although it could seem hard and improbable: “when you have eliminated the impossible, whatever remains, however improbable, must be the truth” (“The Sign of the Four”).